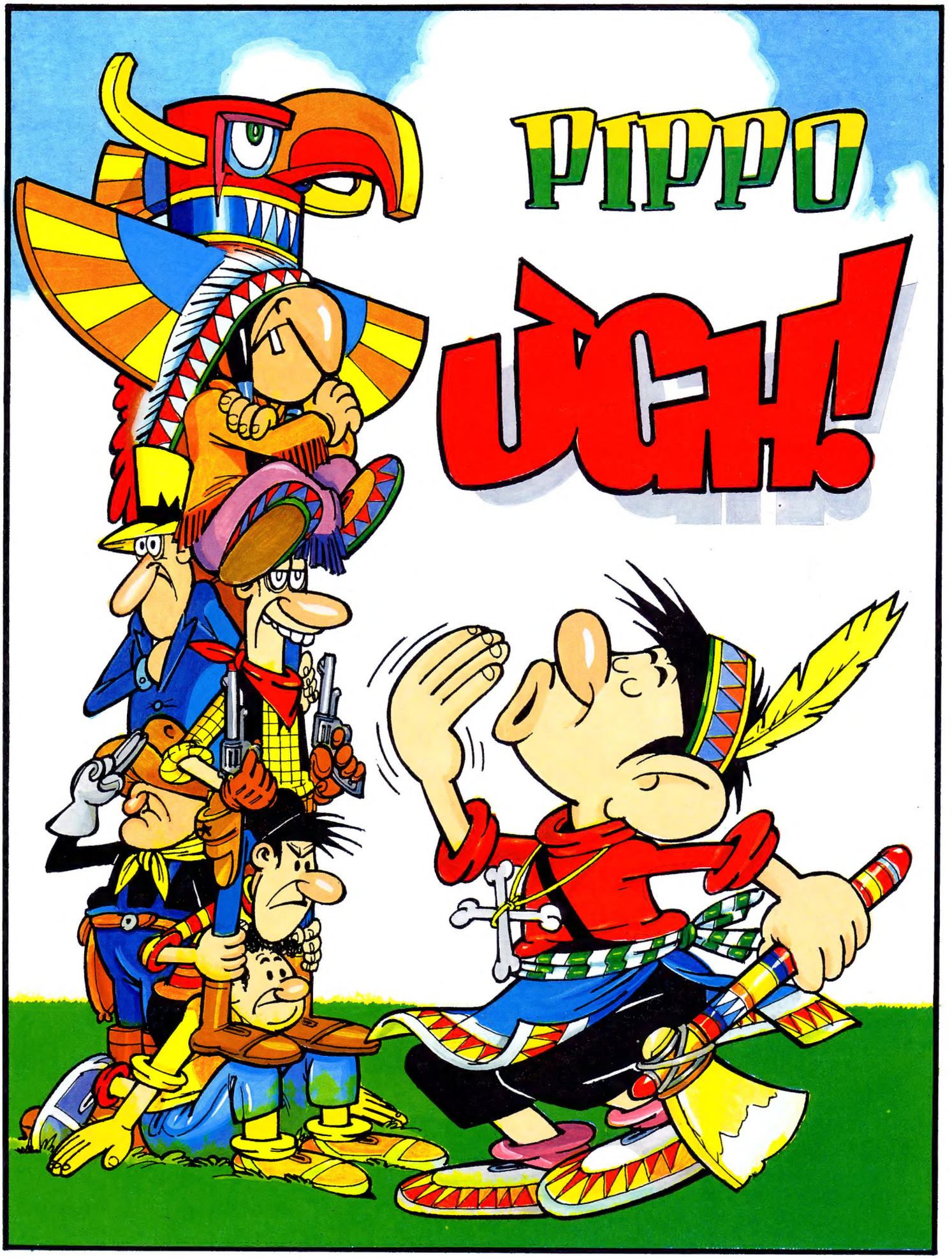

PIPPO
UGH!

Questo episodio è stato ripreso integralmente dal settimanale "Il Vittorioso" dal n. 27 del 6.7.1952 al n. 42 del 19.10.1952, per gentile concessione del Sig. Benito Jacovitti.

1994 — ED. C. CONTI — ROMA

PUBBLICAZIONE QUINDICINALE

ALBI DELL'AVVENTURA
SERIE "LISCA DI PESCE"
N. 299 - 15 LUGLIO 1994

Pubblicazione riservata esclusivamente ai Soci del Club degli "ALBI DELL'AVVENTURA"

JACOVITTI: PIPPO UGH!

UGH! SISSIGNORI: UGH! E PRECISAMENTE PIPPO UGH! QUESTO TITOLO VI PARE ITA-NO, VERO?... SIAMO NEL TEXAS, IN UNA DELLE NUMEROSE RISERVE INDIANE. IN CHE EPOCA? UN PAIO D'ANNI FA. ALLORA, VOI DIRETE, ALL'EPOCA NELLA QUALE I TRE «P» ERANO OSPITI DELLO ZIO SAM? SISSIGNORI, PROPRIO ALLORA...
OPS
LA VICENDA COMINCIA IN UN TRANQUILLISSIMO VILLAGGIO DI PELLIROSSE APPARTENENTI ALLA QUASI ESTINTA TRIBU' DEI BUFALI VERDI...
AAAH!
UAC!
UGH! QUESTO E' UN TIRO DI QUEL GUASTAFESTE DI OCCHIO DI BUE!
EHI, TU, UGH!
HA! COLPITO MIO FIGLIO... TI ROMPERE' LA TESTA!
ROMPIGLIELA, FRATELLO, ROMPIGLIELA!
UGH! TU STAI MINACCIANDO IL GUERRIERO DEI GUERRIERI! IL PIU' FORTE DEI BUFALI VERDI: OCCHIO DI BUE!
OCCHIO DI BUE E' L'UNICO ESSERE NON TRANQUILLO DEL VILLAGGIO. HA LA MANIA DEL COMBATTIMENTO. I SUOI GENITORI LO RAMPOGNANO CONTINUAMENTE, MA OGNI GIORNO CHE PASSA OCCHIO DI BUE NE COMBINA UNA PIU' GROSSA DELL'ALTRA.
FIGLIO SNATURATO, SE SEGUITI SU QUESTA STRADA, IL VILLAGGIO INTERO INSORGERA' E.....
SARAI SCACCIATO DA TUTTI COME UN COYOTE DISOCCUPATO! UGH!
UGH! UGH E POI UGH! IO HO SANGUE DI GUERRIERO NELLE VENE. IO SENTO CHE UN GIORNO...
...SARAI PRESO A CALCI ANCHE DALLE VECCHIETTE DEL VILLAGGIO, VERGOGNATI, ALLA TUA ETA'! METTITI A LAVORARE!... UGH!
MALVISTO DA TUTTI, OCCHIO DI BUE PASSA LA GIORNATA PENSANDO COME METTERE IN PRATICA LE SUE VELLEITA' GUERRESCHE.
QUESTO VILLAGGIO E' TROPPO TRANQUILLO E IO HO TANTA VOGLIA DI SCALPI!...
PING!
UHG!
CUT! CUT!
AH! BRUTTA BESTIACCIA!
SWING
RAU
LA FRECCIA DEL PELLEROSSA PROVOCA UN..... DILUVIO DI PIGNE.
UGH! COME OSI, PICCOLO MOSTRICIATTOLO... IO... IO... UGH!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
ASPETTA, E VEDRAI COSA TI COMBINO!..
UHG!
ZAC!
CUT! CUT! CUT!
TUTTO SI SVOLGE COME NON VUOLE OCCHIO DI BUE.
ZACCHE!
LA FRECCIA DEL "GUERRIERO" HA COLPITO ALLE TERGA IL CAPO TRIBU' BUFALO BOBBI.
UEG!
AH!.. IO CONOSCO QUEL TIPO DI FRECCIA... UGH!

CUT! CUT!
LO SCOIATTOLO RIAPPARE AGLI OCCHI DEL NOSTRO EROE, LA CUI RABBIA AUMENTA DEL TRIPLO
AH! ORA LA FACCIO FINITA UNA VOLTA PER....
JAC 52
UAC!
UN PEDATONE DI BUFALO BOBBI SPEGNE IN OCCHIO DI BUE OGNI VELLEITA'.
IL VILLAGGIO E' MESSO A SOQUADRO DA URLI E GRIDOLI VARI -
BUFALO BOB BI STA METTENDO A POSTO QUEL GUASTAFESTE...
UHG!
VIA...VIA,TI SCACCIO...TENETEMI, O FACCIO UN MACELLO...
FRATELLO, E SPATRIA.. FUGGI... SQUAGLIATI.... QUI LE COSE SI METTONO MALE!.
VA BENE... HO CAPITO... ME NE VADO!
QUEL CHE DOVEVA AVVENIRE E' AVVENUTO. OCCHIO DI BUE E' SCACCIATO DAL TRANQUILLO VILLAGGIO DEI BUFALI VERDI. LA PAZIENZA HA UN LIMITE, OCCHIO DI BUE, DERO' NON SE NE RENDE CONTO -
TUTTI COYOTES! IO SOLO GRANDE GUERRIERO! UGH!
SPUT!
PAK!
IO MI METTERO' SUL SENTIERO DI GUERRA DA SOLO ED EMULERO' LE GESTA DEI MIEI GRANDI AVI -
A NOTTE ALTA, OCCHIO DI BUE TORNA AL VILLAGGIO, DI NASCOSTO, PER PRENDERE CON SE' IL SUO VECCHIO CAVALLO SOSPIRONE.
MIO VECCHIO SOSPIRONE... IL GRANDE TEXAS CI ATTENDE!
PLAC! PLAC!
ADDIO, VECCHIO VILLAGGIO... IO... IO....
TOH! MI DIMENTICAVO DELLA COSA PIU' IMPORTANTE: IL TOMAWAK!
DEVO ASSOLUTAMENTE DISSOTTERRARE L'ASCIA DI GUERRA.
PER METTERSI SUL SENTIERO DI GUERRA, OCCHIO DI BUE, DISSOTTERRA IL TOMAWAK DI SUO NONNO FILIPPO, FAMOSO GUERRIERO VISSUTO AI TEMPI DI BUFFALO BILL.
JAC 52
ECCOTI, CARO TOMAWAK: CON TE IN PUGNO VINCERO' MILLE BATTAGLIE! UGH!
SOSPIRONE! PARTI VELOCE COME IL VENTO: VOGLIO CONQUISTARE TUTTA L'AMERICA!
QUI MI RIPOSO UN ATTIMO PERCHE' IL TELEFONO HA FATTO « DRIIIINN ». E' IL REDATTORE CAPO CHE MI TELEFONA -
SIGNOR LISCA DI PESCE, SIAMO ALLA FINE DELLA SECONDA PUNTATA E PIPPO ANCORA NON LO VEDO! COME VA?
ABBI PAZIENZA, GRAN CAPO! QUESTE PRIME DUE PUNTATE MI SONO SERVITE PER INTRODURRE I TRE « P » NELLA FACCENDA IN UN MODO NUOVO E ORIGINALE. DAL PROSSIMO NUMERO NE VEDREMO DELLE BELLE!
EH LA PEPPA!
CHE NE DICI, REDATTORE DALLA ROSSA CHIOMA? NE VEDREMO DELLE BELLE?..
UGH!
SISSIGNORI - NE VEDREMO DELLE BELLE: VE LO GARANTISCO IO. E BASTA! RIPRENDIAMO IL FILO DEL DISCORSO - E' NOTTE. OCCHIO DI BUE VAGA PER L'IMMENSO TEXAS.
ALL'ALBA LO TROVIAMO SULLA SOMMITA' DI UNA ROCCIA, INTENTO A GUARDARE LA GRANDE PIANURA CHE SI RISVEGLIA.
2.

ALL'ALBA, OCCHIO DI BUE' RADDOPPIA LE DOSI DI VELLEITA' GUERRAFONDAIE, AGITA SEMPRE PIU' MINACCIOSO IL TOMAWAK.
OGNI VISO PALLIDO CHE INCONTRERO' SUL MIO SENTIERO DI GUERRA, PRIMA DIVENTERA' CALVO E POI DEFUNTO!
IL TERRIBILE OCCHIO DI BUE, NON SI STANCA DI PERCORRERE LE SOLITARIE REGIONI DEL TEXAS, SOGNANDO GRANDI IMPRESE.
TOH! CHE SUCCEDE? TUTTO D'UN TRATTO, ECCO APPARIRE IN QUESTA STORIA I TRE «P». E COME MAI? VE LO RIPETO, RAGAZZI: QUESTA AVVENTURA E' ACCADUTA ALL'EPOCA IN CUI I NOSTRI AMICI SI TROVAVANO NEL TEXAS, OSPITI DELLO ZIO SAM.
UN GIORNO SI ALLONTANANO UN PO' DAL RANCH SENZA IL FIDO CANE TOMMY PER ANDARE A GIOCARE A CHE COSA? A GIOCARE A CHE STURBAITI... AGLI INDIANI! CON QUALCHE PENNA E QUALCHE STRACCO COLORATO, I NOSTRI AMICI SI SONO TRAVESTITI DA TRE PERFETTI (O QUASI) PELLEROSSA~
ECCO IL TOMACOSO, IL TOMAVACCHE... E' QUASI PRONTO.....
RAGAZZI, IO SONO PRONTO... LA MIA SCURE DI GUERRA FARA' FAVILLE!
HO FABBRICATO UNA LANCIA DA FAR INVIDIA A UN VERO INDIANO.....
IO SONO IL GRANDE GUERRIERO PIPPO PENNAGIALLA DELLA TRIBU' DEI TRE «P»...
IO SONO IL GRANDE GUERRIERO PERTICA ROSSA...
IO SONO IL GRANDE E GROSSO GUERRIERO PALLA DI VENTO... IL GUERRIERO CHE...
...PESA CHILI CENTO!... AH! AH!... QUESTA E' BUONA... (PARLO DELLA SCURE).
POT!
EHIOP!... RAGAZZI... ANZI... FRATELLI ROSSI... FACCIAMO LA DANZA DI GUERRA...
DOPO UNA BURLESCA DANZA DI GUERRA, I TRE «P» SI METTONO A TIRARE LE ARMI CONTRO UN TRONCO DI ALBERO.... UN PO' DI TIRO A SEGNO E' QUEL CHE CI VUOLE PER SEMBRARE UN VERO INDIANO~
FRATELLO ROSSO, LA TUA MANO E' FERMA COME UNA SAMBA... HAI MANCATO IL COLPO...
MA UN GRIDO DI DOLORE SORPRENDE I NOSTRI AMICI~
AHIO! AHIO!
RAGAZZI... IL MIO TOMAWAK NON HA FALLITO IL COLPO... HA COLPITO QUALCUNO CHE SI TROVA LI' DIETRO.....
AUGH!
AAAH!... MAMMA MIA... GLI INDIANI! AIUTOOO.... SI SALVI CHI PUO'!...
3
OCCHIO DI BUE LANCIA UNA DELLE SUE INFALLIBILI FRECCE.....
ZINCHE!
...CHE FA FERMARE I NOSTRI TRE INDIANI DA STRAPAZZO. OCCHIO DI BUE PERO' E' IN ERRORE. HA PRESO I TRE «P» PER TRE PELLEROSSA AUTENTICI DI UNA TRIBU' A LUI SCONOSCIUTA~
JAC 52
UGH! FRATELLI ROSSI! NON TEMETE! IO, COME VOI, SONO SUL PIEDE DI GUERRA! VI HO VISTO FARE LA DANZA SACRA DI....
EH..... IO... NOI... ECCO... VEDE..... EHM.... EHM... UGH!

I NOSTRI AMICI NON SANNO CHE PESCI PIGLIARE... OCCHIO DI BUE LI HA INTIMORITI E SORPRESI ~
UGH! CHE RAZZA DI PELLEROSSA SIETE MAI? AVETE LA PELLE CHIARA, E TREMATE COME TRE VISI PALLIDI... EHI, DICO! NON SARESTE MICA... IO CI METTO BEN POCO A SCOTENNARVI.....
SE PER CASO VENGO A SCOPRIRE CHE NON SIETE INDIANI, MA.....
MA CHE DICI, FRATELLONE ROSSO? NOI SIAMO INDIANI..... INDIANISSIMI..... IO SONO PENNA GIALLA DELLA TRIBU' DEI «P3».
PI TRE?! MAI SENTITA NOMINARE. QUESTA TRIBU'... COME SI CHIAMANO GLI ALTRI DUE? DOVE AVETE I CAVALLI?....
ECCO.... QUELLO LUNGO SI CHIAMA PERTICA ROSSA.... QUELLO GRASSO PALLA DI VENTO... I CAVALLI..... ECCO... LI ABBIAMO LASCIATI DIETRO QUELLE ROCCE...
CHE IDEA TI E' VENUTA? I NOSTRI CAVALLI?.. MA QUALI CAVALLI?..
SSST!... FACENDO FINTA DI ANDARE A PRENDERE I CAVALLI, CHE NON ESISTONO, TAGLIEREMO LA CORDA!
SORPRESA! DIETRO LE ROCCE INDICATE DA PIPPO', CI SONO DAVVERO TRE CAVALLI ~ I NOSTRI AMICI, ANZICHE' TAGLIARE LA CORDA, RESTANO LI' IMPALATI PER LA SORPRESA ~ OCCHIO DI BUE LI RAGGIUNGE DOPO POCHI SECONDI ~ ~
BEH? CHE FATE LI' IMPALATI? SONO I VOSTRI CAVALLI, QUELLI?.. E ALLORA MONTATECI SOPRA! UGH!.
EH.... EHM?... SI... SI... FRATELLO... A PROPOSITO: COME TI CHIAMI, FRATELLO ROSSO?
IO SONO OCCHIO DI BUE... EHI, CHE MODO DI SALIRE A CAVALLO.....
QUESTA MANIERA DI SALIRE IRROBUSTISCE IL COLLO.... DEL CAVALLO!
UFF.... CE L'HO FATTA..... TOH!.. QUESTO CAVALLO HA LA CODA AL POSTO DELLA TESTA!.. STRANO.....
UHM! FRA VOI E I CAVALLI NON CI DEVI'ESSERE MOLTA DIMESTICHEZZA... BOH! SIETE DEGLI STRANI GUERRIERI!
SALITO ANCHE LUI A CAVALLO, OCCHIO DI BUE DA' L'ORDINE DELLA PARTENZA. NON CI SONO DUBBI ORMAI: EGLI E' IL CAPO!
SOTTO IL MIO COMANDO FARETE GRANDI COSE, GUERRIERI IN ERBA! SEGUITEMI! UGH!
EHI... I NOSTRI CAVALLI SONO SPARITI, GRAZIE A QUATTRO INDIANI DELLA MALORA.....
UOPPY!
UELL!
I TRE CAVALLI TROVATI PER CASO DAI TRE «P» APPARTENGONO A TRE COW-BOYS, CHE SI SONO FERMATI POCO PIU' IN LA' A MANGIARE UN BOCCONE ~ LA REAZIONE E' DRASTICA E IMMEDIATA ~
BING BING BING
BÈNG!
BÀNGE! BÀNGE!
I QUATTRO «INDIANI» SI DANNO AD UNA FUGA COSI' PRECIPITOSA, DA SPARIRE IN UN BATTER D'OCCHIO, ALLA VISTA DEI TRE, ORMAI APPIEDATI ~
PIPPO.... DOVE STIAMO CORRENDO? .... COSI' CI ALLONTANIAMO DALLA FATTORIA.....
INDIETRO NON POSSIAMO TORNARE: SIAMO STATI PRESI PER LADRI DI CAVALLI... E CON NOI ABBIAMO QUEL MATTO DI OCCHIO DI BUE, CHE, SE SI ACCORGE CHE NON SIAMO INDIANI, CI SCOTENNA IN MEN CHE NON SI DICA.....
I TRE «P» NON HANNO ALTRA SOLUZIONE CHE SEGUIRE IL SOSPETTOSO OCCHIO DI BUE. PENSANO DI FUGGIRE ALLA PRIMA OCCASIONE. INTANTO I TRE COW-BOYS SONO CORSI IN AIUTO DELLO SCERIFFO, CHE VOI BEN CONOSCETE: TEX REVOLVER!
SCERIFFO, QUATTRO INDIANI DI NON SO QUALE TRIBU', CI HANNO FATTO FUORI I CAVALLI! CI SONO PER VOI CENTO DOLLARI SE CE LI TROVATE, E ALTRI CENTO SE CI PORTATE GL' INDIANI!
4

CORRI, CAVALLO MIO, VOLA! SE CI VA TUTTO BENE, CI SONO DUECENTO DOLLARI DA DIVIDERE!

A BORDO DEL SUO VELOCE DESTRIERO, TEX REVOLVER SI METTE ALLA CACCIA DEI PRESUNTI LADRI DI CAVALLI... NOI LO LASCIAMO QUI PER RIVEDERLO, CREDO, NELLA TREDICESIMA PUNTATA... TORNIAMO DAI TRE «P»...

GRAN CAPO OCCHIO DI BUE...: TOGLIMI UNA CURIOSITA': PERCHE' TI SEI MESSO SUL SENTIERO DI GUERRA? CREDEVO CHE LA LOTTA FRA VISI PALLIDI E PELLEROSSA FOSSE FINITA DA DIU' DI SESSANT'ANNI.....

MI SONO MESSO SUL SENTIERO DI GUERRA PER LA STESSA VOSTRA RAGIONE: PERCHE' NON SONO PASSATI SESSANTA ANNI! NOI VIVIAMO ANCORA AI TEMPI DELLE DILIGENZE DA ASSALIRE, DEI FORTINI DA ASSEDIARE....

RRROOAAARRR!!!

RRROOAARRRRRRR...

UNA MODERNA AUTOMOBILONA SCOPERTA, TIPICA ROMBANDO LA STRADA A QUATTRO GUERRIERI. A BORDO CI SONO QUATTRO TIPACCI DALLA FACCIA TORVA...

CAPO, FACCIO FUORI QUELLA QUADRIGLIA DI INDIANI?

NO, SLAPPY! TU, JAK MATTONELLA, FERMA DIETRO QUELLE ROCCE....

I QUATTRO SCENDONO DALLA ROSSA AUTOMOBILE E SI METTONO A SPIARE. I NOSTRI AMICI CHE HANNO RIPRESO IL CAMMINO...

DEVONO ESSERE DELLA «CAROVANA» CHE STIAMO CERCANDO... SEGUIAMOLI ALLA CHETICHELLA....

SI VEDE BENISSIMO CHE SONO DEI BIANCHI VESTITI DA PELLEROSSA... PROPRIO QUELLI CHE NOI CERCAVAMO....

E SONO PROPRIO QUATTRO! E ANCHE NOI SIAMO QUATTRO! EH! EH!.. EH!...

CHE STRANI DISCORSI FANNO QUESTI QUATTRO TIPI, CHE SONO SENZ'ALTRO QUATTRO GANGSTERS! I NOSTRI AMICI, INTANTO SONO SEMPRE INSIEME AL LORO «CAPO» OCCHIO DI BUE...

ALT! SENTO STRANI RUMORI...

ÙGH!

TU, PENNA GIALLA, ARRAMPICATI SU QUEL ROCCIONE E RIEMPITI LE PUPILLE DI VISIONI. POI TORNA E RIFERISCI!

MAH..... SIAMO PROPRIO INCAPPATI IN UN MATTO... SIAMO NELL'EPOCA DELLA BOMBA ATOMICA, E QUELLO INDIANO CREDE DI AVERE ANCORA A CHE FARE CON CAROVANE DI COLONI CERCATORI D'ORO CHE.....

OH! SOGNO O SON DESTO?.. QUEI CARRI... IO.... OH!... E' IMPOSSIBILE!.....

OH, OH SUSANA SUSANA!

FLIPPEN FLOPPAN!

5

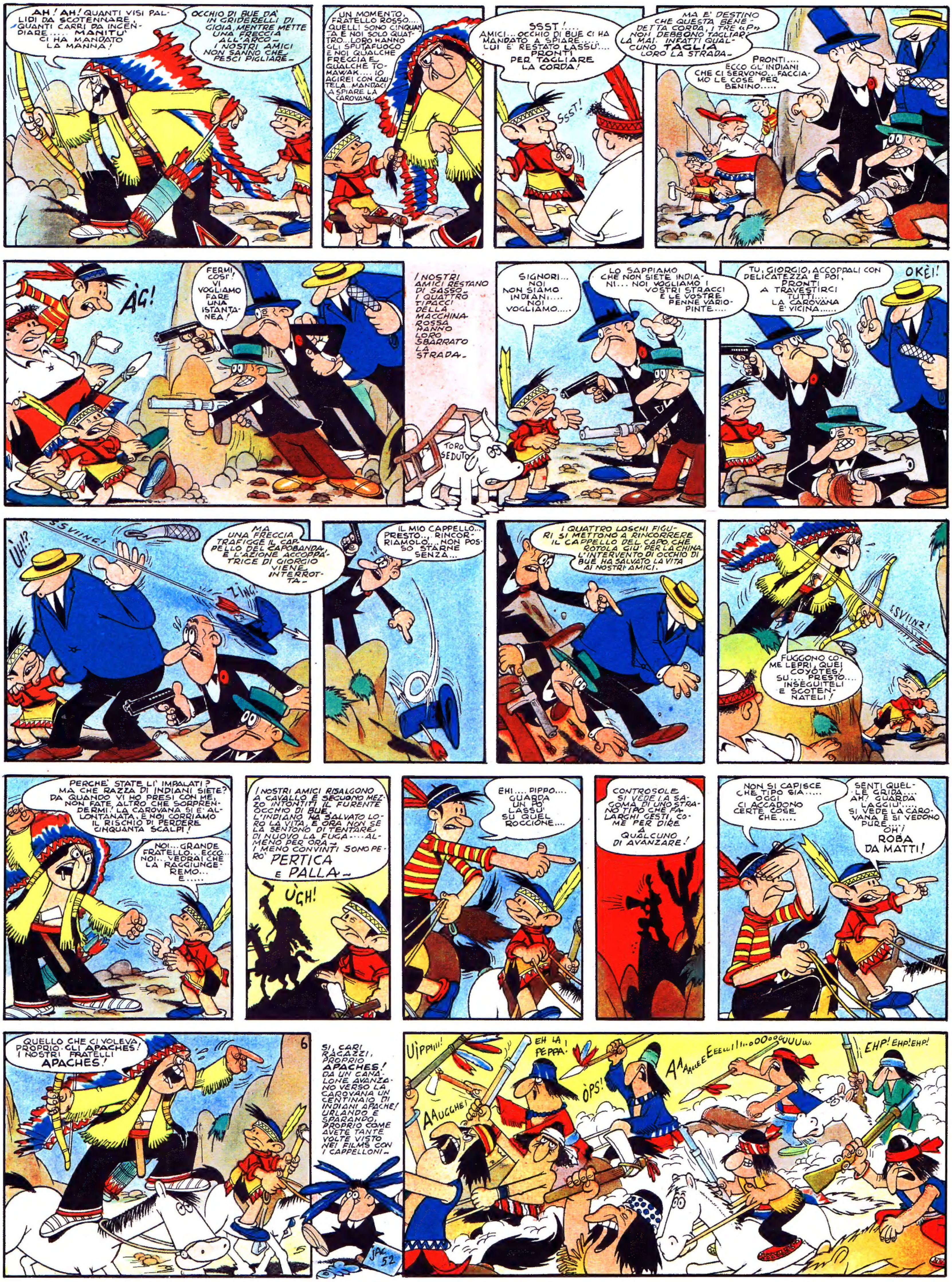
E' ROBA DA FILM WESTERN... SONO PROPRIO CARROZZONI DA CERCATORI D'ORO ...E DAVANTI CI SONO SOLDATI DEL 1860..... E' STRANO... SEMBRA DI ESSERE TORNATI INDIETRO DI NOVANT'ANNI.... E' INCREDIBILE!...

OCCHIO DI BUE... UNA CAROVANA DI VISI PALLIDI..... LA' IN QUELLA VALLE....

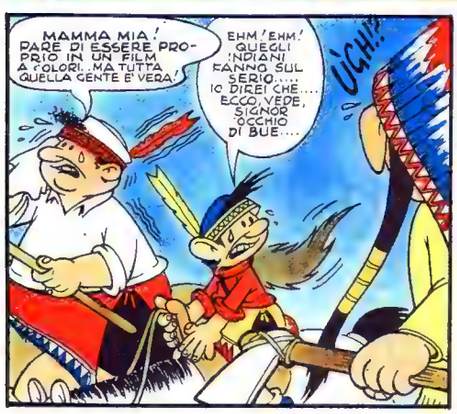
AUGH! SAPEVO CHE PRIMA O POI NE AVREMMO INCONTRATA UNA... URRAH!...

PROPRIO COSI', RAGAZZI, IN PIENO SECOLO VENTESIMO, I NOSTRI AMICI SONO INCAPPATI IN QUESTA CAROVANA DI CINQUE CARROZZONI, TRENTA SOLDATI E UNA VENTINA DI COLONI CON LE LORO FAMIGLIE. TUTTA GENTE DEL SECOLO PASSATO (ALMENO DALL'APPARENZA)...

JAC 52


AH! AH! QUANTI VISI PALLIDI DA SCOTENNARE, QUANTI CARRI DA INCENDIARE..... MANITU' CI HA MANDATO LA MANNA!
OCCHIO DI BUE DA' IN GRIDERELLI DI GIOIA, MENTRE METTE UNA FRECCIA ALL'ARCO – I NOSTRI AMICI NON SANNO CHE PESCI PIGLIARE –
UN MOMENTO, FRATELLO ROSSO.... QUELLI SONO CINQUANTA E NOI SOLO QUATTRO... LORO HANNO GLI SPUTAFUOCO E NOI QUALCHE FRECCIA E QUALCHE TOMAWAK.... IO AGIREI CON CAUTELA... MANDACI A SPIARE LA CAROVANA.
SSST!.... AMICI... OCCHIO DI BUE CI HA MANDATO A SPIARE..... LUI E' RESTATO LASSU'.... PRONTI PER TAGLIARE LA CORDA!
SSST!
MA E' DESTINO CHE QUESTA BENEDETTA CORDA, I TRE «P» NON DEBBONO TAGLIARLA MAI. INFATTI QUALCUNO TAGLIA LORO LA STRADA –
PRONTI.... ECCO GL'INDIANI CHE CI SERVONO... FACCIAMO LE COSE PER BENINO.....
ÀG!
FERMI, COSI'! VI VOGLIAMO FARE UNA ISTANTANEA!
I NOSTRI AMICI RESTANO DI SASSO. I QUATTRO TIPACCI DELLA MACCHINA ROSSA HANNO LORO SBARRATO LA STRADA –
TORO SEDUTO
SIGNORI... NOI NON SIAMO INDIANI.... NOI VOGLIAMO.....
LO SAPPIAMO CHE NON SIETE INDIANI... NOI VOGLIAMO I VOSTRI STRACCI E LE VOSTRE PENNE VARIOPINTE....
TU, GIORGIO, ACCOPPALI CON DELICATEZZA E POI, PRONTI A TRAVESTIRCI TUTTI.... LA CAROVANA E' VICINA......
OKÈI!
ÙH!?
SSVIINC!
MA UNA FRECCIA TRAFIGGE IL CAPPELLO DEL CAPOBANDA, E L'AZIONE ACCOPPATRICE DI GIORGIO VIENE INTERROTTA –
ZING!
IL MIO CAPPELLO... PRESTO... RINCORRIAMOLO... NON POSSO STARNE SENZA...
I QUATTRO LOSCHI FIGURI SI METTONO A RINCORRERE IL CAPPELLO DEL CAPO, CHE ROTOLA GIU' PER LA CHINA. L'INTERVENTO DI OCCHIO DI BUE HA SALVATO LA VITA AI NOSTRI AMICI.
SSVIINZ!
FUGGONO COME LEPRI, QUEI COYOTES! SU.... PRESTO.... INSEGUITELI E SCOTENNATELI!
PERCHE' STATE LI' IMPALATI? MA CHE RAZZA DI INDIANI SIETE? DA QUANDO VI HO PRESI CON ME, NON FATE ALTRO CHE SORPRENDERMI! LA CAROVANA SI E' ALLONTANATA, E NOI CORRIAMO IL RISCHIO DI PERDERE CINQUANTA SCALPI!
NOI... GRANDE FRATELLO... ECCO... NOI... VEDRAI CHE LA RAGGIUNGEREMO... E.....
I NOSTRI AMICI RISALGONO A CAVALLO E SEGUONO MEZZO INTONTITI IL FURENTE OCCHIO DI BUE. L'INDIANO HA SALVATO LORO LA VITA, E ORA NON SE LA SENTONO DI TENTARE DI NUOVO LA FUGA.... ALMENO PER ORA – I MENO CONVINTI SONO PERO' PERTICA E PALLA –
ÙGH!
EHI.... PIPPO.... GUARDA UN PO' LASSU' SU QUEL ROCCIONE....
CONTROSOLE SI VEDE LA SAGOMA DI UNO STRANO TIPO CHE FA LARGHI GESTI, COME PER DIRE A QUALCUNO DI AVANZARE!
NON SI CAPISCE CHE TIPO SIA..... OGGI CI ACCADONO CERTE COSE CHE.....
SENTI QUELLE GRIDA.... AH! GUARDA LAGGIU'..... SI VEDE LA CAROVANA E SI VEDONO PURE..... OH! ROBA DA MATTI!
QUELLO CHE CI VOLEVA PROPRIO. GLI APACHES! I NOSTRI FRATELLI APACHES!
6
SI, CARI RAGAZZI, PROPRIO APACHES! DA UN CANALONE AVANZANO VERSO LA CAROVANA UN CENTINAIO DI INDIANI APACHE! URLANDO E SPARANDO, PROPRIO COME AVETE TANTE VOLTE VISTO NEI FILMS CON I CAPPELLONI –
JAC 52
UÌPPIIII!
EH LA PEPPA!
ÒPS!
AAAAUEEEEEUUIII...OOOOOUUUW..
EHP! EHP! EHP!
AAUGGHE!

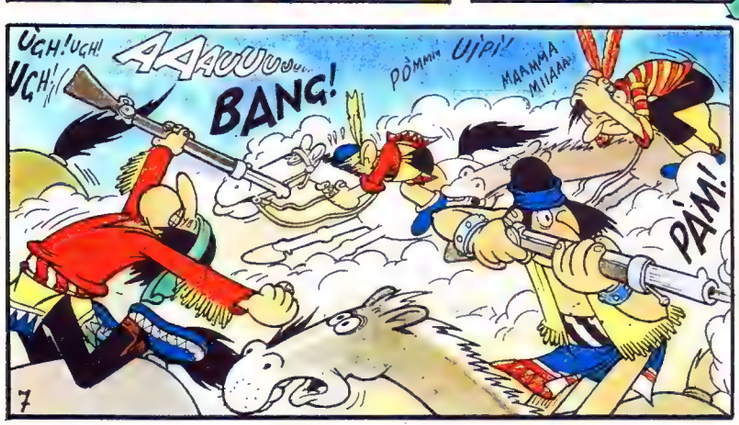
UNO SPETTACOLO STRAORDINARIO SI PRESENTA AGLI OCCHI DEI NOSTRI AMICI. IN UNO SCENARIO DA FILM WESTERN LA CAROVANA AVVISTATA DA PIPPO SI E' SISTEMATA IN CERCHIO PER DIFENDERSI DAGLI APACHES CHE CAVALCANO VORTICOSAMENTE INTORNO AI CINQUE CARRI. I TRE «P» SI CHIEDONO COME MAI UNO SPETTACOLO COSI' OTTOCENTESCO, NELL'EPOCA DEI GRATTACIELI E DELLA BOMBA ATOMICA-
BÀNG!
AAAIÈPP!
OCHÈ!
UÒP!
PÙLZ!
BÀNG!
PUÒP!
NIITRIH-TOOOH!
AGH!
PÙ!
MI NO, NO SPARI NO MI GO PAURA MI GO PAURA
GRRRR!
BÀNG!
BABÀNG!
PÒING!
BÀNG!
GÀ!
EH, IOP!
PLOÀPP!
BÀNG!
BÀNG!
BÀNG!
BÀNG!
PRR!

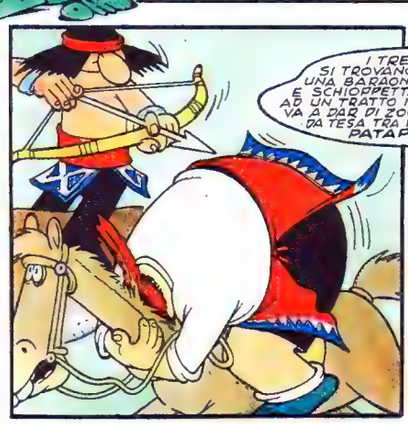

MAMMA MIA! PARE DI ESSERE PROPRIO IN UN FILM A FOLDRI. MA TUTTA QUELLA GENTE E' VERA!
EHM! EHM! QUEGLI 'INDIANI' FANNO SUL SERIO.... IO DIREI CHE.... ECCO, VEDE, SIGNOR 'OCCHIO DI BUE....
UGH!!

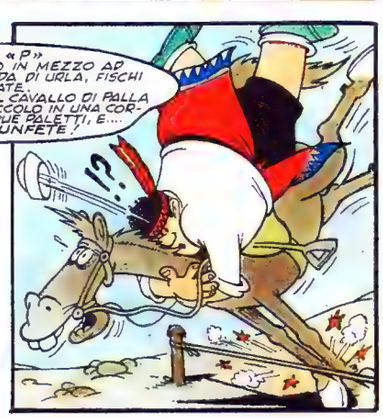
E NOI NON FACCIAMO SUL SERIO? CHE DISCORSI! SONO QUESTI 'VI VEDO TREMANTI COME SQUAW'- IL NOSTRO POSTO E' LAGGIU'- UGH!

OCCHIO DI BUE TRASCINA QUASI A VIVA FORZA I NOSTRI AMICI NEL PIENO DELLA MISCHIA FRA I GALOPPANTI APACHES, I DIU' VICINI DEI QUALI SEMBRANO ASSAI SORPRESI PER L'APPARIZIONE DEI QUATTRO INTRUSI -

FRATELLI APACHES, LA VITTORIA SARA' NOSTRA. SIAMO ARRIVATI NOI... FORZA E CORAGGIO. UGH!
TO', CHI C'E' L'HA MANDATO STO GALLINACCIO? MO ME METTEVO PAURA!


UGH! UGH!
UGH!
AAAUUUU...
BANG!
PÒMMM
UI'PI'
MAMMA MIIAA!
PÀM!


I TRE «P» SI TROVANO IN MEZZO AD UNA BARAONDA DI URLA, FISCHI E SCHIOPPETTATE. AD UN TRATTO IL CAVALLO DI PALLA VA A DAR DI ZOCCOLO IN UNA CORDA TESA TRA DUE PALETTI, E... PATAPUNFETE!


!?

PALLA E' ANDATO PER LE TERRE SEGUITO DOPO POCHI MINUTI DA PERTICA CHE SENZA VOLERLO STAVA SPOLVERANDO IL TERRENO CON I PRODRI PANTALONI ~

SEMBRA LA FINE DEL MONDO, CHISSA' SE CE LA CAVEREMO DA QUESTO INFERNO IN TECNICOLOR..... E PIPPO... DOVE SARA' PIPPO?

PIPPO STA ARRIVANDO IN QUEL MOMENTO IN UN MODO SPECIALE, GRAZIE AD UN CAPITOMBOLO DEL SUO CAVALLO ~

ECCOLO PIPPO... QUI FA MOLTO CALDO... CERCHIAMO DI SVIGNARCELA.

RAGAZZI, SIAMO A POCHI PASSI DA QUELLE ROCCE; UN PO' DI CORAGGIO, E METTIAMOCI AL RIPARO, SE NON VOGLIAMO FARE LA FINE DI QUESTI DUE.....

UGH!

CIÀFT!

?!

INDIETRO, IL VOSTRO POSTO E' LA'..... INDIETRO, SE NON VOLETE CHE VI FACCIA.....

LE FRUSTATE DELLO STRANO INDIVIDUO COL MEGAFONO APPARSO TRA LE ROCCE FANNO RITORNARE PRECIPITOSAMENTE I TRE «PI» IN MEZZO ALLA BARAONDA ~

OH, POVERI NOI! CI VOGLIONO PROPRIO VEDER MORTI... COSA ABBIAMO FATTO DI TANTO MALE?

RAGAZZI, OGGI CI ACCADONO DELLE COSE STRAORDINARIE ED INSPIEGABILI; QUI C'E' SOTTO QUALCOSA CHE NON RIUSCIAMO AD AFFERRARE. PER ESEMPIO, LE PALLOTTOLE CHE NON SI SENTONO FISCHIARE...

GIA' TUTTI MUOIONO QUI INTORNO E NOI SIAMO ABBASTANZA FORTUNATI, PERO' QUESTI TIPI MUOIONO IN UNO STRANO MODO.....

GIA', GIA', PIU' CHE MORTI, SEMBRANO DORMIENTI.... MA CIO' E' ASSURDO! CHE RAZZA DI BATTAGLIA SAREBBE SE....

AH!... HO CAPITO: QUESTI APACHES FANNO FINTA DI ESSERE MORTI PER POTER, IN UN SECONDO TEMPO, ATTACCARE DI SORPRESA QUELLI DELLA CAROVANA ~ NOI DOBBIAMO FAR QUALCOSA PER SVENTARE I LORO PIANI. SU, DIAMOCI DA FARE ~

SE LORO FANNO FINTA DI ESSERE MORTI, ANCHE NOI FAREMO LO STESSO. SE VOGLIAMO USCIR VIVI DA QUESTA SARABANDA ~

NON SI PUO' STARE MAI TRANQUILLI! NEANCHE DA "MORTI"... CI ABBIAMO RIMESSO IL NASO.... AHI!... AHI!...

CORAGGIO, RAGAZZI, SEMBRA CHE NESSUNO BADI A NOI. DOBBIAMO RAGGIUNGERE QUEI CARROZZONI E AVVERTIRE I COLONI: DEGLI APACHES FINTI MORTI.

ECCO FATTO.... CE LA SIAMO CAVATA A BUON MERCATO. CORAGGIO!!

I TRE «PI» SONO ANDATI A FINIRE SOTTO A UNO DEI CINQUE CARROZZONI DI COLONI... NE SONO STATI COLPITI PARECCHI, NESSUNO PERO' SI E' ACCORTO DELL'ARRIVO DEI NOSTRI AMICI ~

JAC 52

CUFF... CHE BATTICUORE.... TOH, GUARDATE LA' QUEL POVERETTO CON QUELLA FRECCIA....

'MBE'? CHE CI AVETE DA GUARDARE TANTO?... PENSATE A FARE GL' INDIANI!

ALL'ARMI! QUI CI SONO TRE INDIANI, PRESTO. ACCOPPIAMOLI!

SOLDATI, COW-BOYS E COLONI SCARICANO LE LORO ARMI SUI PIU' CHE SORPRESI NOSTRI AMICI... ROBA DA MATTI!!....

BANG!

ACH!

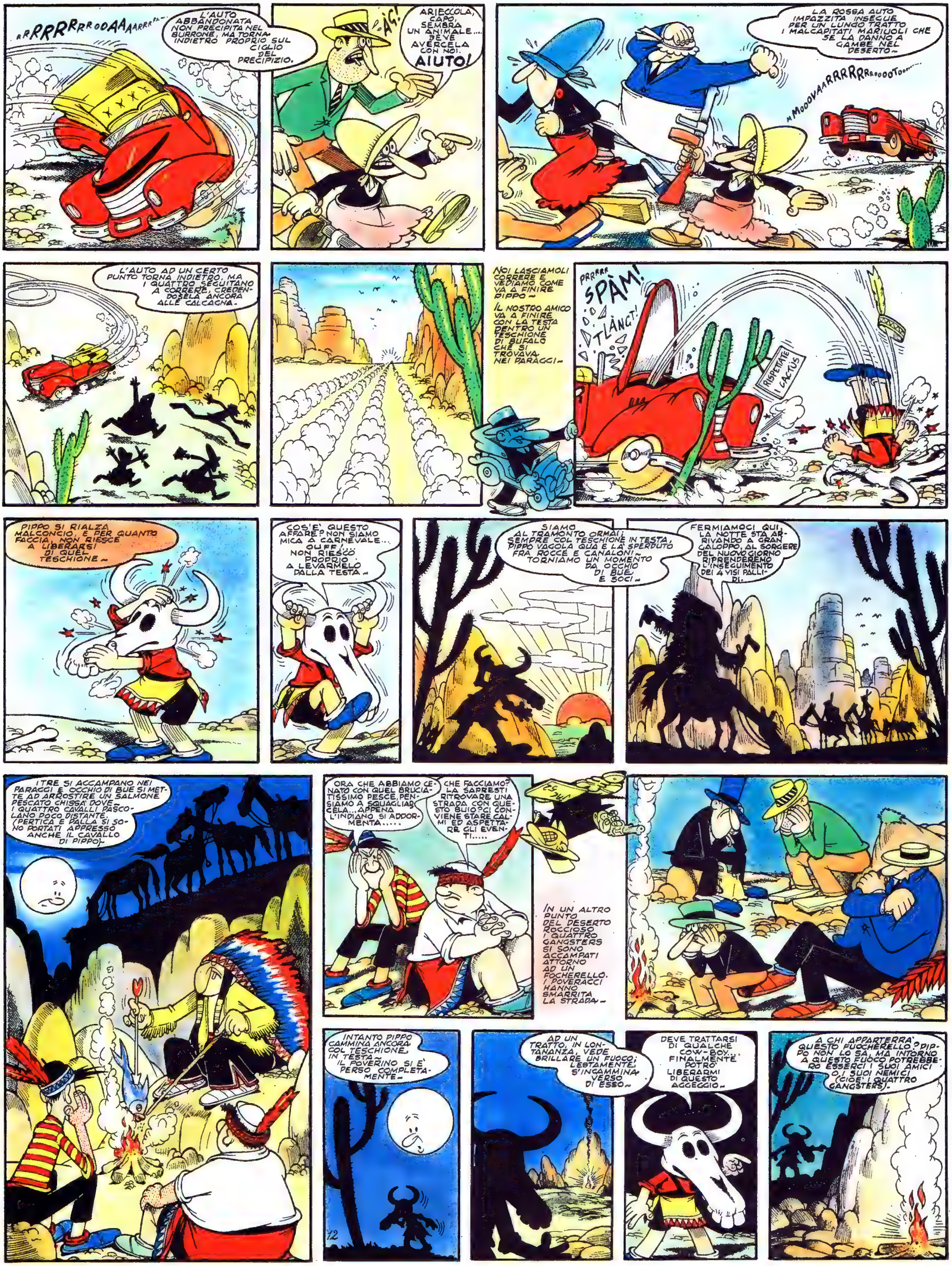
BANG!

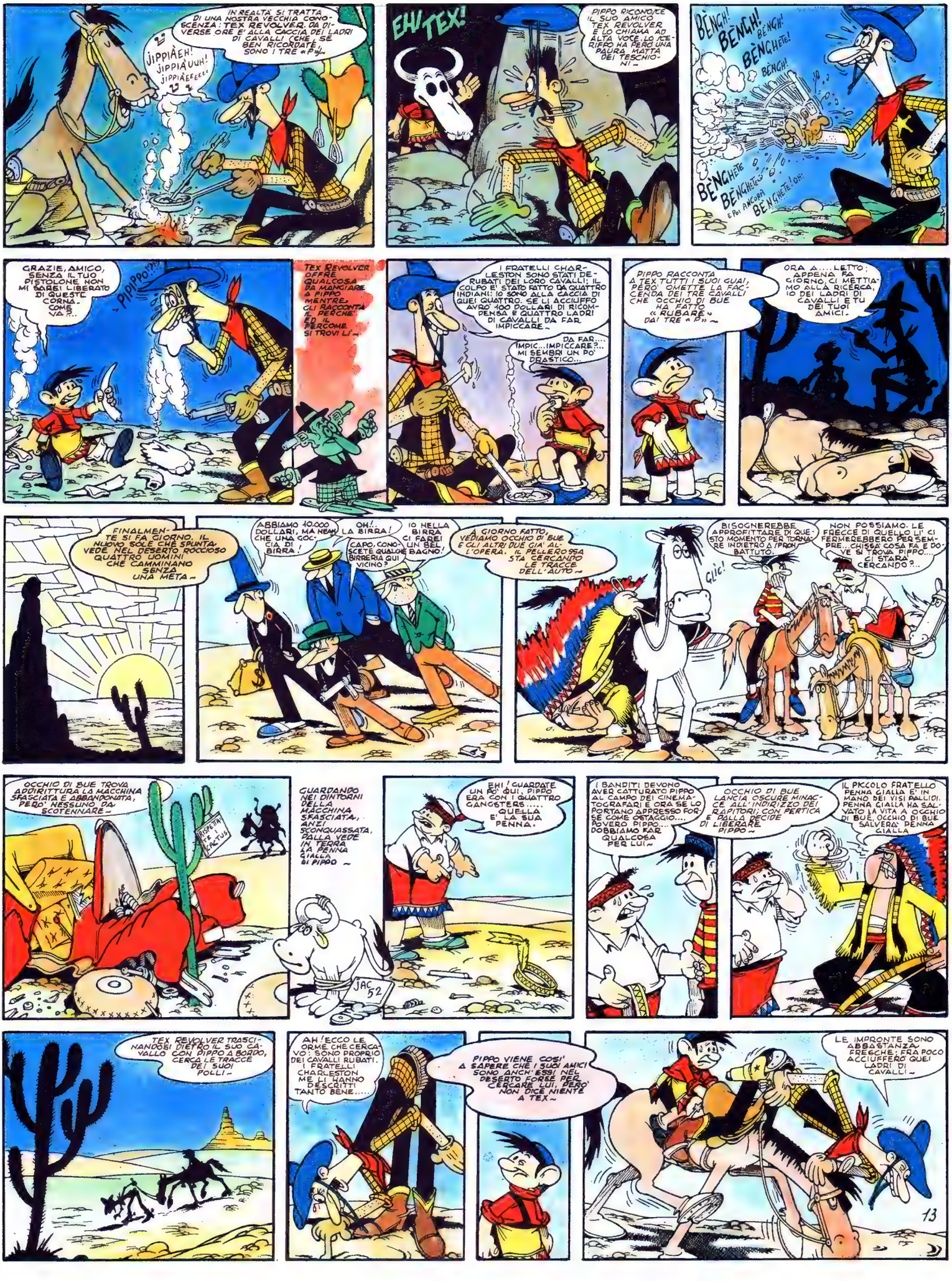
BANG!

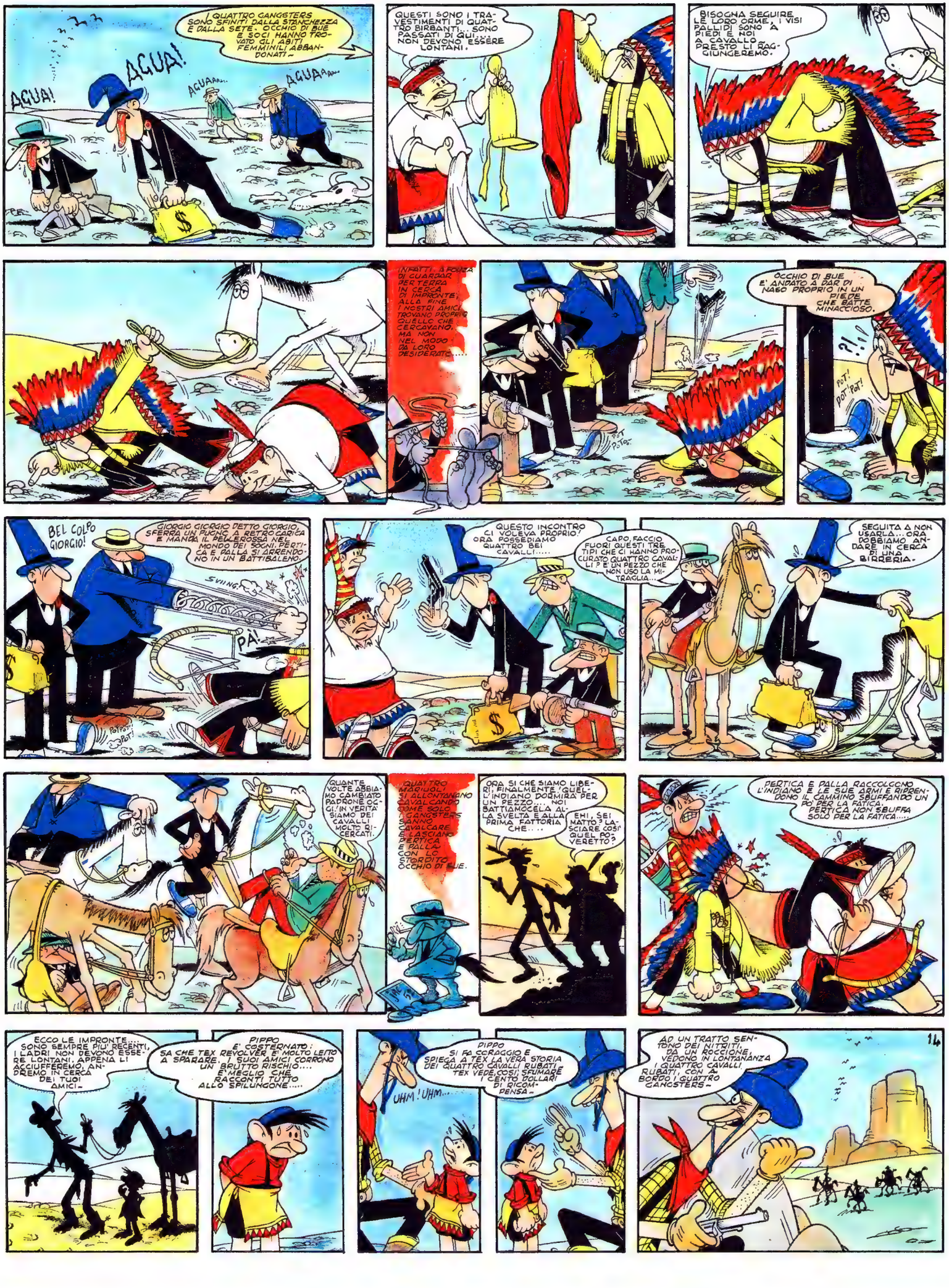
ALT! ALT! ALT!
SORPRESA DELLE SORPRESE! DALL'ALTO DI UNA GRU, E' PIOMBATO FRA I CARROZZONI UN CURIOSO TIPO CON BASCO, PULLOVER E CALZONI A SCACCHI; UN TIPO VOCIFERANTE E CON UN DIAVOLO PER CAPELLO (IN CONFIDENZA VI DICO CHE E' CALVO!...).
?!?
EVVIVA! CHE BELLEZZA... QUELLA LI' E' TUTTA GENTE FINTA E NOI L'ABBIAMO CREDUTA IN GUERRA SUL SERIO....
CHE BRUTTI QUARTI D'ORA ABBIAMO PASSATO... TUTTI QUEGLI URLI, TUTTI QUEGLI SPARI, SEMBRAVANO VERI!
....MA.... MA VOI SIETE UN REGISTA?.. QUELLA MACCHINA DA PRESA, QUELLA GRU, QUELLE PISTOLETTATE CHE NON CI HANNO FATTO NIENTE....; ORA CAPISCO TUTTO.; CON TUTTA QUESTA GENTE STATE GIRANDO UN FILM.....
LE RIPRESE DEL FILM SONO STATE INTERROTTE. IL REGISTA SI FA UN SACCO DI RISATE QUANDO VIENE A SAPERE DAI TRE «P» L'EQUIVOCO IN CUI SONO CADUTI ~
AH! AH! AH!... L'AVETE PASSATA BRUTTA... NON RIDEVO COSI' DA SETTE MESI E TRE GIORNI....
PAAF!
MA ORA BASTA! AVETE INTERROTTO L'AZIONE DEL FILM, VOI NON FATE PARTE DELLA NOSTRA TROUPE... QUI SI LAVORA, ALLA LARGA! FANNULLONI, VIA DI QUI! ANDATEVENE PER I FATTI VOSTRI E GUAI A VOI SE M'INTERROMPETE!
EHP!
LO STRANO REGISTA, COME VEDETE, E' DI UMORE VOLUBILE. I TRE «P» RIMONTANO SUI LORO CAVALLI CON LA TESTA UN PO' FRASTORNATA ~
CHE MATTINATA PIENA DI IMPREVISTI! TUTTA QUELLA BARAONDA D'INDIANI E DI COWBOYS SEMBRAVA PROPRIO VERA; MENO MALE CHE ERA SOLO UNA MESSA IN SCENA!
MESSA IN SCENA O NON MESSA IN SCENA, IO IL CAPITOMBOLO IN TERRA L'HO FATTO SUL SERIO!
NOI SIAMO STATI GLI UNICI A RECITARE SUL SERIO LA PARTE D'INDIANI CHE...
OH!...
...DOVE SI E' CACCIATO OCCHIO DI BUE?... DA QUANDO CI HA COSTRETTI AD ENTRARE NEL GIROTONDO DEGLI APACHES, L'ABBIAMO PERSO DI VISTA... LUI FACEVA SUL SERIO LA SUA PARTE! NON SI SARA' MICA.....
BEH, QUESTA E' UNA BUONA OCCASIONE PER SQUAGLIARCELA DA QUEL MATTOIDE, E TUTTI PREOCCUPI DI LUI?! TORNIAMOCENE A CASA.....
E BRAVO LO SPILUNGONE! PAROLA DI CAVALLO, PARLA PROPRIO CON GIUDIZIO...
PIPPO CONVINCE I RECALCITRANTI PERTICA E PALLA A SEGUIRLO NELLE RICERCHE DI OCCHIO DI BUE. SE BEN RICORDATE L'INDIANO HA SALVATO LA VITA AI TRE «P». DOPO UN PO' I NOSTRI AMICI INCAPPANO IN QUESTO SPETTACOLO....
UGH! UGH!
PUM! PAM!
OCCHIO DI BUE E' ALLE PRESE CON UNO DEI QUATTRO GANGSTERS NEI PRESSI DELLA MACCHINA ROSSA DELLA BANDA. PIPPO INTERVIENE CON UN PIETONE CHE TOGLIE D'IMPACCIO IL SOCCOMBENTE PELLEROSSA.
UGH!
UGH!
BÒING!
BRAVO FRATELLO ROSSO! QUESTO VISO PALLIDO ORNERA' LA MIA CINTURA, DEL SUO SCALPO.
UGH!
NESSUN VISO PALLIDO HA MAI POSATO IL PUGNO SUL MIO OCCHIO DESTRO. COSTUI FRA POCHI SECONDI SARA' CALVO!
UGH!
CLIC CLIC
FERMO, FRATELLO! I VISI PALLIDI E I FRATELLI ROSSI HANNO FATTO LA PACE. TU NON PUOI SCOTENNARE QUEL VISO PALLIDO. VIENI A VEDERE COME FRATERNIZZANO GLI APACHES E I SOLDATI DELL'EST.
UGH!
UGH?!
DALL'ALTO DI UNA RUPE PIPPO FA VEDERE A OCCHIO DI BUE LA TROUPE CINEMATOGRAFICA CHE SI STA RIPOSANDO AGLI OCCHI DEL PELLEROSSA CIO' APPARE COME UNA PACE STIPULATA FRA BIANCHI E ROSSI.
I FRATELLI APACHES NON SONO PIU' MIEI FRATELLI, ESSI DOVEVANO STERMINARE I VISI PALLIDI. UGH!

OCCHIO DI BUE SI ACCOCCOLA IN DISPARTE PER MEDITARE SULLA BATTAGLIA CESSATA COME PER INCANTO. I TRE «P» HANNO DISARMATO LO STORDITO GANGSTER (JAK MATTONELLA) E SI METTONO A DISCUTERE SUL DA FARSI ~
RAGAZZI, L'ENIGMA DELL'ASSALTO ALLA CAROVANA SI E' SPIEGATO COME UNA RIPRESA CINEMATOGRAFICA; PERO' IO NON RIESCO A CAPACITARMI...... COSA FANNO DA QUESTE PARTI QUESTI GANGSTERS?
INTANTO QUI V'E' N'E' UNO SOLO E GLI ALTRI POTREBBERO PIOMBARCI ADDOSSO DA UN MOMENTO ALL'ALTRO; IO DIREI CHE E' IL MOMENTO DI TAGLIARE LA CORDA.
E PERCHE' MAI? QUI CI SONO DELLE COSE CHE VOGLIO SPIEGARMI: QUEI QUATTRO TIPI CERCAVANO DI VESTIRSI CON I NOSTRI ABITI PER FAR PARTE ANCHE LORO DELLA TROUPE CINEMATOGRAFICA E HANNO TENTATO DI ACCOPPARCI. SEGNO E'....
EHI, VENITE UN PO' A VEDERE.... QUI CI SONO TRE TIPI LEGATI DA CAPO A PIEDI ~
TRE UOMINI PER META' VESTITI DA DONNA E PER L'ALTRA META' SPOGLIATI, SONO LEGATI SALDAMENTE E SALDAMENTE IMBAVAGLIATI. ALLA VISTA DEI TRE «P» INCOMINCIANO AD AGITARSI ED A MUGOLARE ~
SU, CORAGGIO..... COME MAI VI TROVATE QUI? CHI VI HA RIDOTTI IN QUESTO MODO?... SIETE ANCHE VOI DELLA CAROVANA CINEMATOGRAFICA?
SI, AMICO, NOI FACEVAMO LA PARTE DELLE MOGLI DEI COLONI. POCHI MINUTI FA CI SIAMO ALLONTANATI DALLA CAROVANA PER SGRANCHIRCI UN PO' LE GAMBE, QUANDO TRE LOSCHI FIGURI CI HANNO QUASI STORDITI DI BOTTE E RIDOTTI COSI', DOPO AVERCI MEZZO SPOGLIATI ~
GLOUP.... ELP...GLU GLU... GLUOP GLU....
LE TRE COMPARSE SONO STATE SCIOLTE DAI LEGAMI. PIPPO COMINCIA A CAPIRCI QUALCOSA NELLA FACCENDA DEI QUATTRO GANGSTERS ~
RAGAZZI, QUEI BANDITI VOGLIONO FAR QUALCOSA DI LOSCO NELLA CAROVANA CINEMATOGRAFICA E A TAL UOPO SONO VESTITI DA DONNA. BISOGNEREBBE TORNARE DAL REGISTA E.....
MA QUALE REGISTA? PIU' NE ABBIAMO DI GUAI E PIU' NE VAI CERCANDO? SE DOBBIAMO TORNARE IN QUALCHE POSTO, IO DIREI DI TORNARE A CASA.
PERTICA E PALLA NON SONO D'ACCORDO CON PIPPO; IN DISPARTE OCCHIO DI BUE E' ANCORA COGITABONDO E NON SI E' ACCORTO DELLE TRE COMPARSE LIBERATE ~
QUEL PELLEROSSA NON E' ANCORA TORNATO IN SE'... QUESTA E' PROPRIO L'OCCASIONE PER FILARCELA UNA VOLTA PER SEMPRE!
...OHI...OHI... DOVE SONO? AH! SI E' FATTO TARDI.... GLI ALTRI TRE STANNO PER FARE IL COLPO...
JAK MATTONELLA E' STATO MOMENTANEAMENTE LASCIATO IN DISPARTE. IL TIPACCIO E' RINVENUTO E ALLA CHETICHELLA RAGGIUNGE L'AUTO ROSSO. I TRE «P» STANNO DISCUTENDO TRA LORO E NON SI ACCORGONO DELLA MANOVRA ~
UN ASSORDANTE ROMBAR DI MOTORE SORPRENDE I NOSTRI AMICI: JAK MATTONELLA PASSA A TUTTA VELOCITA' MANDANDO A GAMBE ALL'ARIA PERTICA E QUASI ANCHE OCCHIO DI BUE ~
PÀCCHE!
UGHO!
PPRRRRRRRROOOAAAAAAAAARRR
L'AUTO ROSSO FA IRRUZIONE NEL CAMPO CINEASTA, INTANTO PIPPO E UNA DELLE TRE COMPARSE LIBERATE L'HANNO PRECEDUTO PER CERCARE DI PARLARE AL REGISTA ~
TLANG!
CRING!
DOBBIAMO ASSOLUTAMENTE AVVERTIRE IL VOSTRO CAPO, CHE QUEI GANGSTERS STANNO PER COMBINARE UNA BRUTTA... A PROPOSITO: CI SONO DEI SOLDI IN GIRO DA FAR GOLA A QUEI TIPACCI?
SI, AMICO, IERI SONO ARRIVATI 10.000 DOLLARI DALLA CITTA'.... DOMANI E' GIORNO DI PAGA PER NOI COMPARSE.....
HO CAPITO: TUTTI QUEI 10.000 DOLLARI CORRONO UN BRUTTO RISCHIO. E' QUESTA LA TENDA DEL REGISTA? VOI CORRETE PER IL CAMPO A CERCARE DEI TIPI DECISI A TUTTO!
E' PERM... ÙGH!?
?!
?
'NGUÈ! NGUÈ! NGUÈ!
PIPPO ENTRA NELLA TENDA INDICATAGLI DALLA COMPARSA, E UNO SPETTACOLO DA FILM POLIZIESCO SI PRESENTA AI SUOI OCCHI. IL CAPO GANGSTER, SLAPPY E GIORGIO DETTO GIORGIO, SONO GIA' ALL'OPERA ~
JAC 52
10
BEN FATTO, GIORGIO, IL COLPO CI E' RIUSCITO... FUORI CI ASPETTA JAK MATTONELLA, ANDIAMO!
ÀIO!
PÀCCHE!

LA MACCHINA ROSSA DEI GANGSTERS SI È FERMATA ALLE SPALLE DI PIPPO - DALLA TENDA ESCE PER PRIMO IL TERRIBILE CAPO BANDA -
PÀK!
LA VALIGETTA CON I DOLLARI DENTRO HA COLPITO IN PIENO PIPPO CHE VIENE MANDATO, ALL'INSAPUTA DI TUTTI, NEL MOTORE DELL'AUTOMOBILE -
BLÒMP!
AH!... SE VI PIGLIO!... RINGRAZIATE IL CIELO CHE MI TENGONO..... SE NO, GUAI A VOI!.
CON PIPPO NEL MOTORE, LA ROMBANTE AUTO-GANGSTER LASCIA A GRAN VELOCITÀ IL CAMPO - INTANTO OCCHIO DI BUE VUOL FARE UN MACELLO DI TUTTI I BIANCHI CHE GLI HANNO DATO FASTIDIO -
EH LA PEEPPA!
IL ROSSO BOLIDE PASSA QUASI ADDOSSO A PERTICA E PALLA E AL BOLLENTE OCCHIO DI BUE -
PPPRRRRRRRRRRRRRR
AAAAUGH! QUELLI SONO I PIÙ NEMICI DEI NEMICI.... INSEGUIAAAMOLI!
PERTICA E PALLA SONO COSTRETTI A PRECEDERE IL FURENTE OCCHIO DI BUE NELLA NUOVA IMPRESA. DI PIPPO NON SANNO PIU' NIENTE -
ROBA DA MATTI! INSEGUIRE UN BOLIDE DI QUELLA FATTA.... E PIPPO DOVE SARÀ?
HA DETTO CHE ANDAVA DAL REGISTA. ORA SE CI ALLONTANIAMO, LO PERDEREMO DI CERTO -
L'AUTO-GANGSTER SI ALLONTANA SEMPRE DI PIÙ, CON A BORDO QUATTRO BANDITI VESTITI DA DONNA, 40.000 DOLLARI IN UNA VALIGETTA E PIPPO NEL MOTORE -
OGGI CI E' ANDATA BENE, ORA NON CI REGGE CHE... EHI, CHE SUCCEDE AL TUO MOTORE, MATTONELLA?
PRRRRRRRRRR
NON CI RACCAPEZZO, CAPO... NON RIESCO PIÙ A MANOVRARE IL VOLANTE. LA MACCHINA SEMBRA IMPAZZITA!....
INFATTI E' COSÌ, CARI RAGAZZI. CON A BORDO NEL MOTORE, C'È POCO DA SCHERZARE. SENZA VOLERLO IL NOSTRO AMICO TOCCA QUALCHE COSA CHE NON VA TOCCATA.... E COSÌ.....
PRRRUUAAPP!
PLÀ!
PLÒP!
PLÒP!
PLÒP!
... L'AUTO DEI GANGSTERS SE NE VA A ZIG-ZAG FRA ALTE ROCCE E VERDI CACTUS. I QUATTRO MASCHIOLI STAGLIATANO SENZA NULLA POTER FARE -
PRRRRRRRRRR.....
IO DIRÒ DI SCENDERE ALLA PROSSIMA FERMATA; QUESTO ZIG-ZAGARE MI FA MALE.
CALMA E SANGUE FREDDO, RAGAZZI - TU, JAK MATTONELLA, CERCA DI FERMARE QUESTA AUTO MOBILE IMPAZZITA.
NON CAPISCO, CAPO - L'AUTO NON MI UBBIDISCE PIÙ.... AAAH! ATTENZIONE AL PRECIPIZIO..... SI SALVI CHI PUÒ!
11


RRRRRRRROOAAAARRRRR...
L'AUTO ABBANDONATA NON PRECIPITA NEL BURRONE, MA TORNA INDIETRO PROPRIO SUL CIGLIO DEL PRECIPIZIO.
ÀG!
ARIECCOLA, CAPO, SEMBRA UN ANIMALE.... DEVE AVERCELA CON NOI. AIUTO!
LA ROSSA AUTO IMPAZZITA INSEGUE PER UN LUNGO TRATTO I MALCAPITATI MARIUOLI CHE SE LA DANNO A GAMBE NEL DESERTO~
MOOOVAARRRRRRROOOOTOOOO.......
L'AUTO AD UN CERTO PUNTO TORNA INDIETRO, MA I QUATTRO SEGUITANO A CORRERE, CREDENDOSELA ANCORA ALLE CALCAGNA.
NOI LASCIAMOLI CORRERE E VEDIAMO COME VA A FINIRE PIPPO~
IL NOSTRO AMICO VA A FINIRE CON LA TESTA DENTRO UN TESCHIONE DI BUFALO CHE SI TROVAVA NEI PARAGGI~
PRRRRR
SPÀM!
TLÀNGT!
RISPETTATE I CACTUS
PIPPO SI RIALZA MALCONCIO, E PER QUANTO FACCIA, NON RIESCE A LIBERARSI DI QUEL TESCHIONE~
COS'È QUESTO AFFARE? NON SIAMO MICA A CARNEVALE... OUFF!... NON RIESCO PROPRIO A LEVARMELO DALLA TESTA~
SIAMO AL TRAMONTO ORMAI; SEMPRE COL TESCHIONE IN TESTA, PIPPO VAGOLA QUA E LÀ SPERDUTO FRA ROCCE E CANALONI~ TORNIAMO UN MOMENTO DA OCCHIO DI BUE E SOCI~
FERMIAMOCI QUI, LA NOTTE STA ARRIVANDO A GRAN GALOPPO, AL SORGERE DEL NUOVO GIORNO RIPRENDEREMO L'INSEGUIMENTO DEI 4 VISI PALLIDI.
I TRE SI ACCAMPANO NEI PARAGGI E OCCHIO DI BUE SI METTE AD ARROSTIRE UN SALMONE PESCATO CHISSÀ DOVE~ I QUATTRO CAVALLI PASCOLANO POCO DISTANTE. (PERTICA E PALLA SI SONO PORTATI APPRESSO ANCHE IL CAVALLO DI PIPPO)~
ORA CHE ABBIAMO CENATO CON QUEL BRUCIATISSIMO PESCE, PENSIAMO A SQUAGLIARCELA... APPENA L'INDIANO SI ADDORMENTA.....
CHE FACCIAMO? LA SAPRESTI RITROVARE UNA STRADA CON QUESTO BUIO? CI CONVIENE STARE CALMI ED ASPETTARE GLI EVENTI.....
IN UN ALTRO PUNTO DEL DESERTO ROCCIOSO I QUATTRO GANGSTERS SI SONO ACCAMPATI ATTORNO AD UN FOCHERELLO. I POVERACCI HANNO SMARRITA LA STRADA~
INTANTO PIPPO CAMMINA ANCORA, COL TESCHIONE IN TESTA~ IL POVERINO SI È PERSO COMPLETAMENTE~
AD UN TRATTO, IN LONTANANZA, VEDE BRILLARE UN FUOCO; LESTAMENTE, S'INCAMMINA VERSO DI ESSO~
DEVE TRATTARSI DI QUALCHE COW-BOY... FINALMENTE POTRÒ LIBERARMI DI QUESTO AGGEGGIO~
A CHI APPARTERRÀ QUESTO FUOCHERELLO? PIPPO NON LO SA, MA INTORNO A QUESTO FUOCO POTREBBERO ESSERCI I SUOI AMICI O I SUOI NEMICI (CIOÈ I QUATTRO GANGSTERS).
12


IN REALTÀ SI TRATTA DI UNA NOSTRA VECCHIA CONOSCENZA: TEX REVOLVER. DA DIVERSE ORE E' ALLA CACCIA DEI LADRI DI CAVALLI (CHE, SE BEN RICORDATE, SONO I TRE «P»)...
JIPPIÀEH!
JIPPIÀUUH!
JIPPIÀEEEEE!
EHI TEX!
PIPPO RICONOSCE IL SUO AMICO TEX REVOLVER E LO CHIAMA AD ALTA VOCE. LO ACCIRIFFO HA PERÒ UNA PAURA MATTA DEI TESCHIONI~
BÈNGH!
BÈNGH!
BÈNGH!
BÈNGHETE!
BÈNGH!
BÈNGHETE!
E POI ANCORA
BÈNGHETE! OH!
GRAZIE, AMICO, SENZA IL TUO PISTOLONE NON MI SAREI LIBERATO DI QUESTE CORNA~ COME VA?...
PIPPO?!
TEX REVOLVER OFFRE QUALCOSA DA MANGIARE A PIPPO MENTRE GLI RACCONTA IL PERCHÈ ED IL PERCOME SI TROVI LÌ~
I FRATELLI CHARLESTON SONO STATI DERUBATI DEI LORO CAVALLI; IL COLPO È STATO FATTO DA QUATTRO INDIANI: IO SONO ALLA CACCIA DI QUEI QUATTRO. SE LI ACCIUFFO AVRÒ 400 DOLLARI DI RICOMPENSA E QUATTRO LADRI DI CAVALLI DA FAR IMPICCARE~
IMPIC...IMPICCARE?... MI SEMBRI UN PÒ DRASTICO...
DA FAR...
PIPPO RACCONTA A TEX TUTTI I SUOI GUAI, PERÒ OMETTE LA FACCENDA DEI TRE CAVALLI CHE OCCHIO DI BUE HA FATTO «RUBARE» DAI TRE «P»~
ORA A.....LETTO: APPENA FA GIORNO, CI METTIAMO ALLA RICERCA, IO DEI LADRI DI CAVALLI E TU DEI TUOI AMICI~
FINALMENTE SI FA GIORNO. IL NUOVO SOLE CHE SPUNTA VEDE NEL DESERTO ROCCIOSO QUATTRO UOMINI CHE CAMMINANO SENZA UNA META~
ABBIAMO 40.000 DOLLARI, MA NEANCHE UNA GOCCIA DI BIRRA!
OH!... LA BIRRA!
IO NELLA BIRRA CI FAREI UN BEL BAGNO!
CAPO, CONOSCETE QUALCHE BIRRERIA QUI VICINO?
A GIORNO FATTO, VEDIAMO OCCHIO DI BUE E GLI ALTRI DUE GIÀ ALL'OPERA. IL PELLEROSSA STA CERCANDO LE TRACCE DELL'AUTO~
GLIC!
BISOGNEREBBE APPROFITTARE DI QUESTO MOMENTO PER TORNARE INDIETRO A PROVARE BATTUTO.
NON POSSIAMO. LE FRECCE DI QUELLO LÌ CI FERIREBBERO PRIMA O POI... CHISSÀ COSA FA E DOVE SI TROVA PIPPO... CI STARÀ CERCANDO?...
OCCHIO DI BUE TROVA APERTA LA MACCHINA SFASCIATA E ABBANDONATA, PERÒ NESSUNO DA SCOTENNARE~
PROPRIETÀ TEX & LAMY
GUARDANDO NEI DINTORNI DELLA MACCHINA SFASCIATA, ANZI SCONQUASSATA, PALLA VEDE IN TERRA LA PENNA GIALLA DI PIPPO~
JAC 52
EHI! GUARDATE UN PÒ QUI. PIPPO ERA CON I QUATTRO GANGSTERS..... QUELLA È LA SUA PENNA.
I BANDITI DEVONO AVER CATTURATO PIPPO AL CAMPO DEI CINEMATOGRAFARI E ORA SE LO PORTANO APPRESSO PER SE' COME OSTAGGIO.... POVERO PIPPO... DOBBIAMO FAR QUALCOSA PER LUI~
OCCHIO DI BUE LANCIA OSCURE MINACCE ALL'INDIRIZZO DEI RAPITORI; CON PERTICA E LAZO DECIDE DI LIBERARE PIPPO~
IL PICCOLO FRATELLO PENNA GIALLA È IN MANO DEI VISI PALLIDI. PENNA GIALLA HA SALVATO LA VITA A OCCHIO DI BUE. OCCHIO DI BUE SALVERÀ PENNA GIALLA
TEX REVOLVER TRASCINANDOSI DIETRO IL SUO CAVALLO CON PIPPO A BORDO, CERCA LE TRACCE DEI SUOI POLLI~
AH! ECCO LE ORME CHE CERCAVO: SONO PROPRIO DEI CAVALLI RUBATI. I FRATELLI CHARLESTON ME LI HANNO DESCRITTI TANTO BENE.....
PIPPO VIENE COSÌ A SAPERE CHE I SUOI AMICI SONO ANCH'ESSI NEL DESERTO FORSE PER CERCARE LUI, PERÒ NON DICE NIENTE A TEX~
LE IMPRONTE SONO ABBASTANZA FRESCHE. FRA POCO ACCIUFFERÒ QUEI LADRI DI CAVALLI~
13


I QUATTRO GANGSTERS SONO SFINITI DALLA STANCHEZZA E DALLA SETE. OCCHIO DI BUE E SOCI HANNO TROVATO GLI ABITI FEMMINILI ABBANDONATI.
AGUA!
AGUAAA...
AGUAAA...
QUESTI SONO I TRAVESTIMENTI DI QUATTRO BIRBANTI... SONO PASSATI DI QUI... NON DEVONO ESSERE LONTANI.
BISOGNA SEGUIRE LE LORO ORME. I VISI PALLIDI SONO A PIEDI E NOI A CAVALLO... PRESTO LI RAGGIUNGEREMO.
INFATTI, A FORZA DI GUARDAR PER TERRA IN CERCA DI IMPRONTE, ALLA FINE I NOSTRI AMICI TROVANO PROPRIO QUELLO CHE CERCAVANO, MA NON NEL MODO DA LORO DESIDERATO.....
OCCHIO DI BUE E' ANDATO A DAR DI NASO PROPRIO IN UN PIEDE CHE BATTE MINACCIOSO.
?!
POT! POT! POT!
BEL COLPO GIORGIO!
GIORGIO GIORGIO DETTO GIORGIO, SFERRA UN PUGNO A RETROCARICA E MANDA IL PELLEROSSA NEL MONDO DEI SOGNI. PERTICA E PALLA SI ARRENDONO IN UN BATTIBALENO.
SVIING
PA!
POT POT!
QUESTO INCONTRO CI VOLEVA PROPRIO? ORA POSSEDIAMO QUATTRO BEI CAVALLI.....
CAPO, FACCIO FUORI QUESTI TRE TIPI CHE CI HANNO PROCURATO QUATTRO CAVALLI? E' UN PEZZO CHE NON USO LA MITRAGLIA...
SEGUITA A NON USARLA. ORA DOBBIAMO ANDARE IN CERCA DI UNA BIRRERIA.
QUANTE VOLTE ABBIAMO CAMBIATO PADRONE! CIGI! IN VERITA' SIAMO DEI CAVALLI MOLTO RICERCATI.
I QUATTRO MARIUOLI SI ALLONTANANO CAVALCANDO COME SOLO I GANGSTERS SANNO CAVALCARE E LASCIANO PERTICA E PALLA CON LO STORDITO OCCHIO DI BUE.
ORA SI CHE SIAMO LIBERI! FINALMENTE! QUELL'INDIANO DORMIRA' PER UN PEZZO... NOI BATTIAMOCELA ALLA SVELTA E ALLA PRIMA FATTORIA CHE...
EHI, SEI MATTO? LASCIARE COSI' QUEL POVERETTO?
PERTICA E PALLA RACCOLGONO L'INDIANO E LE SUE ARMI E RIPRENDONO IL CAMMINO SBUFFANDO UN PO' PER LA FATICA. PERTICA NON SBUFFA SOLO PER LA FATICA.....
ECCO LE IMPRONTE... SONO SEMPRE PIU' RECENTI. I LADRI NON DEVONO ESSERE LONTANI. APPENA LI ACCIUFFEREMO, ANDREMO IN CERCA DEI TUOI AMICI.
PIPPO E' COSTERNATO: SA CHE TEX REVOLVER E' MOLTO LESTO A SPARARE. I SUOI AMICI CORRONO UN BRUTTO RISCHIO.... E' MEGLIO CHE RACCONTI TUTTO ALLO SPILUNGONE.....
UHM! UHM...
PIPPO SI FA CORAGGIO E SPIEGA A TEX LA VERA STORIA DEI QUATTRO CAVALLI RUBATI. TEX VEDE COSI' SFUMARE I CENTO DOLLARI DI RICOMPENSA.
AD UN TRATTO SENTONO DEI NITRITI, DA UN ROCCIONE, VEDONO IN LONTANANZA I QUATTRO CAVALLI RUBATI, CON A BORDO I QUATTRO GANGSTERS.
14

UN MOMENTO, TEX... QUEI TIPACCI IO LI CONOSCO. BISOGNA PRENDERLI VIVI PER FARMI DIRE COM'E' CHE HANNO QUEI QUATTRO CAVALLI.
ORA I LADRI DI CAVALLI SONO LORO... QUATTRO GANGSTERS!... DUE PICCIONI CON UNA RIVA SOLA!...
ORA LI CATTURERO' CON UN MAGISTRALE COLPO DI LAZO... STAI A VEDERE COME SI FA...
IL MALACCORTO TEX REVOLVER SCAGLIA ADDOSSO AI BANDITI ANCHE IL MALCAPITATO NOSTRO PIPPO...
ATTENTO TEX!
!?
PÒNS!
IL NOSTRO EROE PIOMBA ADDOSSO A GIORGIO GIORGIO DETTO GIORGIO. I QUATTRO MASNADIERI SI FANNO MINACCIOSI INTORNO A PIPPO...
CALMA RAGAZZI, QUESTO GIOVANOTTO E' LA TERZA VOLTA CHE CI CAPITA FRA I PIEDI. QUESTA SUA INSISTENZA NON MI PIACE. ORA GLI INSEGNEREMO L'EDUCAZIONE...
...CON UN BEL COLPO DI MITRAGLIA NEL PETTO NAIALE!
UNA VOCE STENTOREA FA ALLIBIRE I QUATTRO BIRBANTI. TEX REVOLVER VIENE IN AIUTO DI PIPPO...
IN NOME DELLA LEGGE VI DICHIARO IN ARRESTO PER FURTO DI DOLLARI E CAVALLI.
QUESTA E' UNA VOCE DA SCERIFFO!
GUÒP!
PÀ!
FLÀC!
PÀ!
FATATATATATÀ!
TRRRRR
TATTÀ!
AH! QUANDO CE VO, CE VO... L'AVETE VOLUTA VOI!
BANG!
BANG!
BANG!
BÀNG!
BÀNG!
BÀNG!
DOPO LA SPARATORIA, ECCO IL LOGICO FINALE. PIPPO VIENE A SAPERE DAI QUATTRO PRIGIONIERI CHE I SUOI AMICI SONO STATI LASCIATI VIVI NEL DESERTO.
CHE BEL COLPO! OGGI, IN VERITA', SONO UN BRAVO SCERIFFO!
PLAC PLA
TEX CON PIPPO E I GANGSTERS PRIGIONIERI, DOPO ALCUNE ORE ARRIVANO NEI PRESSI DEL VILLAGGIO D'ORIGINE DI OCCHIO DI BUE... VE LO RICORDATE, RAGAZZI? IL VILLAGGIO DEI BUFALI VERDI...
GRAN CAPO BUFALO BOBBI, GUARDATEMI QUESTI PRIGIONIERI FINO A CHE L'I SISTEMO MEGLIO... IO VADO A TELEFONARE AD UN REGISTA.
UGGHE!
POT POT POT
PIPPO HA LA LIETA SORPRESA DI TROVARE NEL VILLAGGIO ANCHE PERTICA E PALLA, CHE NON HANNO PIU' LE PENNE IN TESTA...
.....DOPO ESSERE STATI ABBANDONATI DA QUEI MARIUOLI NEL DESERTO, CI SIAMO CARICATI SULLE SPALLE IL POVERO OCCHIO DI BUE. E CAMMINA CAMMINA, ABBIAMO VISTO FRA GLI ALBERI QUESTO VILLAGGIO DI PELLEROSSA. PROPRIO NEL VILLAGGIO DI OCCHIO DI BUE. SIAMO ANDATI A CAPITARE! I GENITORI DEL NOSTRO AMICO SONO STATI MOLTO FELICI DI RIABBRACCIARE IL LORO FIGLIOLONE.
OCCHIO DI BUE SI E' APPARTATO ED E' MOLTO MELANCONICO... E' VENUTO A SAPERE CHE QUELLI CHE AVEVA CREDUTO INDIANI «3 P» ERANO TRE «MISERABILI» VISI PALLIDI. E' STATO UN COLPO MOLTO FORTE PER LUI.....
JAC 52

I GENITORI DI OCCHIO DI BUE RINGRAZIANO ANCORA I TRE «P» PER AVER LORO RIPORTATO IL FIGLIO ~
ÙGS!
OCCHIO DI BUE E' MOLTO TRISTE ORA, MA HA AVUTO UNA LEZIONE. VOLEVA BATTERSI CONTRO I VISI PALLIDI E INVECE SI E' BATTUTO INSIEME A LORO. NON TENTERA' PIU' AVVENTURE DEL GENERE ~
PIPPO RAGGIUNGE OCCHIO DI BUE CHE HA SPEZZATO TUTTE LE SUE ARMI ~ PER IL NOSTRO AMICO HA PAROLE AMARE ~
TU, PICCOLO VISO PALLIDO, MI HAI INGANNATO, PERO' INSIEME AI TUOI AMICI HAI VISSUTO CON ME BELLE AVVENTURE... MI HAI SALVATO PURE LA VITA CHE PERFIDI VISI PALLIDI MINACCIAVANO.... IO HO DISSOTTERRATO IL TOMAWAK PER PERCORRERE UN SENTIERO DI GUERRA....
.....E QUEL SENTIERO TI HA FATTO CONOSCERE TRE VERI AMICI E TI HA RIPORTATO A CASA. TU PER ME SEI SEMPRE IL GRANDE GUERRIERO OCCHIO DI BUE: TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO PASSATO INSIEME LO STA A DIMOSTRARE. TU FACEVI SUL SERIO E NOI TI ABBIAMO SEGUITO PERCHE' TI TEMEVAMO. E' STATO UN EQUIVOCO IN PRINCIPIO, MA POI...
UGH!
BASTA, PICCOLA PENNA ROSSA, HO CAPITO TUTTO.... IO NON FARO' PIU' GUERRA AI VISI PALLIDI, MA SE TU VUOI RIMANERE NEL MIO CUORE, CI DEVI RIMANERE COME PENNA ROSSA DELLA TRIBU' DEI «TRE P». HO DETTO! UGH!
BEN DETTO, OCCHIO DI BUE. UGH!
BRRROOAAPPPP
KRAK
A BORDO DI UN MOTOSCAFO (ORIGINALISSIMO!) ARRIVA NEL VILLAGGIO IL REGISTA DAZZERELLONE. E' STATO AVVERTITO DA TEX REVOLVER, IL QUALE LO ASPETTA CON LA VALIGIA DEI 10.000 DOLLARI IN MANO.
TUTTO A POSTO SIGNOR REGISTA. GLI ATTORINI SONO ANCORA VOSTRI. SE LI VOLETE CONTARE...
EIOHP! QUESTO COLPO, GIOVINOTTO, VI FRUTTERA' UN ENCOMIO SOLENNE E 200 DOLLARI DI.....
D'ACCORDO PER I 200 DOLLARI, MA L'ENCOMIO SOLENNE ANDATELO A FARE A UN CERTO PIPPO! IL MERITO E' TUTTO SUO!...
BRAVO RAGAZZO! CON I TUOI AMICI MI AVETE INTERROTTO L'AZIONE DEL FILM CHE STAVO GIRANDO, MA AVERMI FATTO RIAVERE I 10.000 DOLLARI E' UN BEL COLPO. COSA VUOI PER PREMIO?
UNA SOLA COSA: FRA LE VOSTRE COMPARSE DOVRESTE ASSUMERE UN VERO INDIANO CHE NEI VOSTRI FILMS WESTERN SI SENTIRA' A SUO AGIO ~ ORA VE LO PREGENTO.
PIPPO DICE A OCCHIO DI BUE CHE NELLA FINZIONE DEL CINEMA POTRA' VIVERE TUTTE LE AVVENTURE CHE VORRA', COME INTERPRETE DELL'EROICA DI FILMS WESTERN ~
GLOOP!
ECCOVI IL MIO UOMO, LUI CE LA METTERA' TUTTA E COSI' AVRETE PRESTO UN GRANDE ATTORE CHE VIVRA' SULLO SCHERMO LE PIU' GRANDI ECC...ECC...ECC...
ÙGH!
QUALCHE MESE DOPO, QUI IN ITALIA: I TRE «P» QUEL POMERIGGIO GIRONZOLAVANO PER IL PAESE, NON SAPENDO CHE FARE AD UN TRATTO, PIPPO VEDE QUALCHE COSA CHE LO ATTIRA ~
TLÈNG!
DING!
RAGAZZI, UN FILM CON LE SPARATORIE E GL'INDIANI. IO HO GIUSTO CENTO LIRE PER....
CINEMA JA
I NOSTRI AMICI SI SIEDONO NELLA QUARTA FILA DI 'PLATEA': SI TRATTA DI UN FILM WESTERN, DIRETTO DAL REGISTA DI QUI SOPRA ~
RAGAZZI, IL FILM E' DI QUEL REGISTA CHE ABBIAMO CONOSCIUTO NEL TEXAS
GIA'! ALLORA IN QUESTO FILM CI POTREBBE ESSERE ANCHE .....
EHI! GUARDATE LA QUEL TIPO, QUELLO DIETRO AL BANCO DEL SALOON! HA UNA FACCIA CHE CONOSCIAMO!
MA SI, E' PROPRIO LUI! COM'E' CHE E' FINITO COSI'? DOVEVA FARE IL GUERRIERO INDIANO E NON IL BARISTA... IL BARISTA NON E' DAVVERO UNA PARTE ADATTA PER LUI!
QUEL REGISTA TI AVEVA PROMESSO PER OCCHIO DI BUE UN AVVENIRE DI GRANDE ARTISTA!
NEL FILM IN TECNICOLOR E' APPARSO, IN BREVI INQUADRATURE, LA ROSSA FACCIA DI OCCHIO DI BUE ~ I NOSTRI AMICI LO CHIAMANO A GRAN VOCE ~
EHI, OCCHIO DI BUE, DOVE HAI MESSO LE PENNE?
E LE LUNGHE TRECCE? PERCHE' NON FAI L'INDIANO CHE ASSALTA LE CAROVANE?
EHI, OCCHIO DI BUE!?
PIPPO?
ÙGH!
ÙGH!
GLI OCCHI DI OCCHIO DI BUE MI DICONO QUI DI PIANTARE LA STORIA. NON CI HA SAPUTO FARE! FACEVA MEGLIO COME ATTORE! MA LA SUA VITA, NELLA REALTA', NELLA REALTA' ERA QUELLA DI TANTI! E TANTI ANNI FA. IO VI SALUTO. E CON QUESTO,
FINE
JAC 2

Albi dell'Avventura — Documentario di produzione storie grafiche — Direttore responsabile: Ugo Boccassi: Stampa: Solgraf - Pavona (Roma) — Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 15603 del 29 agosto 1974. Pubblicazione periodica quindicinale.

RICHIEDETE IL CATALOGO GENERALE A: CAMILLO CONTI - C.P. 12022 - 00136 ROMA BELSITO - TELEFONO: 06/32.12.745

ALBI DELL'AVVENTURA

Serie LISCA DI PESCE

1 - GHIGNO IL MALIGNO (esaurito)
2 - IL PERICOLO PUBBLICO N. 13
3 - PIPPO E GLI INGLESI
4 - UN MARINAIO NELLA STRATOSFERA
5 - CHICCHIRICHÌ
6 - PASQUALINO E PASQUALONE
7 - PIPPO E LA BOMBA COMICA
8 - CUCÙ
9 - CARAMBA
10 - LA FAMIGLIA SPACCABUE
11 - PIPPO E IL MISTERO DEI LUPINO
12 - ALVARO IL CORSARO
13 - ALVARO IL NAUFRAGO
14 - PETE LO SCERIFFO
15 - PIPPO E LA BOA
16 - IL BARBIERE DELLA PRATERIA
17 - PIPPO INDAGA
18 - BATTISTA L'INGENUO FASCISTA
19 - ALÌ BABÀ E I 40 LADRONI - colore
20 - FORZA PIPPO
21 - ROMERO EL TORERO
22 - CIN CIN - colore
23 - LE BABBUCCE DI ALLAH - colore
24 - PEPPINO IL PALADINO
25 - PIPPO E IL CONTRABBANDIERE
26 - PINOCCHIO - colore
27 - PIPPO NELLA LUNA
28 - PIPPO COW BOY
29 - GIOVE IL BOVE
30 - PIPPO E ZAGAR
31 - PIPPO E LA PESCA
32 - PIPPO E IL DITTATORE
33 - MANDRAGO IL MAGO - colore
34 - PIPPO E IL FARAONE - colore
35 - PIPPO IN MONTAGNA
36 - GIACINTO CORSARO DIPINTO - colore
37 - CIP CONTRO ZAGAR
38 - CIP E LA GAZZA
39 - PIPPO TROTTA
40 - PIPPO E LA GUERRA
41 - PIPPO E LA PACE
42 - CIP POLIZIOTTO - colore
43 - RAIMONDO IL VAGABONDO
ORESTE IL GUASTAFESTE - colore - unico albo
44 - CACCIA GROSSISSIMA - colore
45 - DON CHISCIOTTE - colore
46 - L'ONOREVOLE TARZAN - colore
47 - W PIPPO - colore
50 - PIPPO E IL LEONE
51 - LA FAMIGLIA SPACCABUE
(con 5 tavole inedite rispetto l'albo n. 10)
52 - PIPPO E IL CIRCO
53 - ZIM - (2 col.)
54 - BABY TARALLO
55 - BABY MEGATON
56 - BABY ROCKET
58 - LA FAMIGLIA SPACCABUE (atto terzo) - (2 col.)
59 - FILIPPO PECORINO
61 - PIPPO ÙGH! - colore
64 - MA-E-PA - colore
65 - PIPPO E IL JIU-JITSU
66 - PIPPO VOLA
67 - ZAGAR CONTRO ZAGAR

In preparazione:

48 - IL GIRO DELLA RISATA - colore
49 - PIPPO NEL 2000 - colore
57 - ALONZO ALONZO... DETTO ALONZO - colore
60 - CIAK! - colore
62 - PIPPO IN AFRICA - colore
63 - PIPPO SPADACCINO - colore

Chiedeteli
a
CAMILLO
CONTI
EDITORE
C.P. 12022
00136 ROMA
BELSITO